

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №50 с углубленным изучением отдельных предметов имени
кавалера Ордена Мужества Г.Д. Ларина» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

Председатель МО классных
руководителей МБОУ
"Школа №50" г. о. Самара

 Т.А. Акимова

Протокол №1
от «28» августа 2026 г.

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора
по ВР МБОУ "Школа
№50" г.о. Самара

 Т. А. Акимова

«28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Школа
№50" г.о. Самара

 И.Ю. Ларина

Приказ №279-оп
от «28» августа 2026 г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности для учащихся 11 класса
«Жизнь ученических сообществ»**

Форма организации: лекторий

Направление: деятельность ученических сообществ, общественных
объединений

Срок реализации: 1 год

Программа составлена: Евграфовой С.Н., учителем географии
МБОУ Школы № 50 г.о. Самара

**Ларина
Ирина
Юрьевна**

Подписано
цифровой
подписью: Ларина
Ирина Юрьевна
Дата: 2026.09.18
12:38:04 +04'00'

Самара, 2026

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии и на основе нормативно-правовых и учебно — методических документов:

- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О

Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100.)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101.)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676.)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675.)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413». (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034.)

- Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.)

Данная программа рассчитана на 34 часа в год.

Данная программа основывается на принципах культуросообразности, коллективности и проектности.

Целесообразность названного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени основного общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Коллективность в процессе волонтерской деятельности означает, что она протекает в детско-взрослых общностях и даёт подростку опыт конструктивного взаимодействия с окружающими людьми.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» обучающегося в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике «замысел - реализация - рефлексия».

В логике действия данного принципа в программе предусматриваются социальные проекты обучающихся. Социальные проекты (экологические акции, оказание помощи ветеранам ВОВ и труда, акции милосердия, обучающие акции) преобразовывают общности и общество, вносят позитивные изменения в окружающую социальную среду за счёт реализации социальных инициатив.

Социальные проекты конструируются вокруг таких ценностных ориентиров, как:

- коммуникабельность — лёгкость вступления в межличностное общение, инициатива на начальном этапе взаимодействия;
- предприимчивость — способность своевременно решать актуальные задачи, субъективное ощущение свободы в решении актуальных задач, находчивость, практичность, обладание практической сметкой, изобретательностью и энергией, способность изыскивать возможности и идти на преднамеренный риск;
- самостоятельность — независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, возможность проявления субъектом своей воли, отсутствие ограничений и стеснения;
- организационная и управленческая компетентность — знания, опыт по образованию социальной структуры, привлечению ресурсов, координации действий отдельных элементов системы, достижение взаимного соответствия функционирования её частей в процессе решения какой-либо задачи;
- конвенциональность — стремление к добровольному соглашению субъектов на предмет принимаемых на себя обязательств;
- законность (легальность) — стремление действовать в рамках устанавливаемых государством пределов, готовность взять на себя определённые обязательства и не нарушать их.

Актуальность данного курса состоит в его социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения.

Основными **задачами** являются:

- ~ формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- ~ формирование способности учащегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в

- ~ социуме;
- ~ становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- ~ формирование основы культуры межнационального общения;
- ~ формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- ~ воспитание у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Цель

Развитие мотивационной готовности обучающихся реализовывать себя в организации образовательного процесса и внеурочной деятельности обучающихся, способствующее формированию лидерских качеств и активной жизненной позиции

Задачи

- Выявление и развитие творческого потенциала личности каждого обучающегося с учетом его возможностей.
- Развитие навыков лидерского поведения, организаторских знаний, умений, навыков коллективной и руководящей деятельности.
- Развитие навыков и способов конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Одной из ведущих компетенций обучающихся в коллективе является ценностно-личное общение – определение нравственных позиций личности, понимание себя и своего места в мире, развитие познавательной инициативы, освоение субъективно новых областей деятельности. Формированию данной компетенции способствует самоуправление. Самоуправление дает возможность ученику раскрыть и реализовать организаторские и творческие способности; ощутить свою значимость и причастность к решению вопросов и проблем всего коллектива.

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же:

Занятия проводятся в форме бесед, диспутов, круглых столов, встреч, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно-нравственного воспитания.

Виды деятельности:

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ творческая деятельность.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- умение принимать и фиксировать решения по всем вопросам группового обсуждения, фиксируя особое мнение;
- умение анализировать своё выступление с целью убеждения, что коллеги по группе поняли предложенную идею;
- умение договариваться о процедуре и вопросах для обсуждения в группе в соответствие с поставленной целью;

Метапредметные результаты:

- умение выбирать адекватный способ разрешения проблемы из предложенных и ставить цель;

- умение осуществлять контроль своей деятельности;
- умение выбирать способ разрешения школьных проблем в соответствии с критериями и ставить цель;
- умение планировать осуществления контроля своей деятельности.

Воспитательные результаты:

<u>результаты первого уровня:</u> достигается в процессе взаимодействия с педагогом	• приобретение знаний об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий; • формирование мотивации к учению через внеурочную деятельность.	Беседы, факультативы, олимпиады, игры, культпоходы, экскурсии, социальная проба (участие в социальном деле, организованном взрослым), игры с ролевым акцентом, занятия по конструированию, рисованию, техническому творчеству и т.д., занятия спортом, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах, поездки и т.д.
<u>Результаты второго уровня</u> достигается в дружественной детской среде	• самостоятельное или во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым выполнение задания данного типа, для данного возраста; • умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать.	Игры с деловым акцентом, интеллектуальный или творческий клуб, агитбригады, смотры-конкурсы, театральные постановки, дебаты, диспуты, дискуссии, инсценировки, концерты, художественные выставки, фестивали, спектакли, КТД (коллективно-творческое дело), трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры, трудовой отряд, оздоровительные акции, социально-значимые акции, туристические походы и т.д.
<u>Результаты третьего уровня</u> Достигается во взаимодействии с социальными субъектами	• умение самостоятельно применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.	Социально моделирующие игры, детские исследовательские проекты, внешкольные акции, конференции, интеллектуальные марафоны; проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов; социально-значимые, трудовые, творческие, художественные акции в социуме (вне школы), выступление творческих групп самодельного творчества; социально-образовательные проекты, спортивные и оздоровительные акции в социуме, поисково-краеведческие экспедиции,

		ярмарки и т.п.
--	--	----------------

2. Содержание программы

Тема №1. Вводное занятие.

Знакомство с группой и программой. Игры на знакомство.

Тема №2. Ученическое самоуправление.

Правовые основы деятельности ученического самоуправления. Структура органов ученического самоуправления.

Тема №3. Лидер.

Основные качества и способности лидера. Проработка некоторых лидерских качеств.

Тема №4. Самопрезентация.

Основы самопрезентации. Как преодолеть свою застенчивость. Тренинг «Успешная самопрезентация».

Тема №5. Общение.

Деловое общение. Барьеры в общении. Развитие уверенности в себе. Приемы расположения к себе. Развитие навыков уверенного отказа. Ролевые игры, тренинги: «Прием на работу», «Мои сильные и слабые стороны», «Комплимент».

Тема №6. Команда лидера.

Алгоритм создания команды. Тренинг «Создай команду».

Тема №7. Коммуникативные качества. Самооценка.

Как повысить самооценку. Упражнения на повышение самооценки.

Тема №8. Конфликт.

Управление конфликтом. Спор – его цели и стратегии. Тренинг «Конфликт и пути его разрешения».

Тема №9. Виды и формы КТД.

Технология КТД. КТД-тренинги «Геометрическая фигура», «Номера».

Тема №10. Разработка КТД для младших школьников «Мы – лидеры!». Подготовка к проведению КТД «Мы – лидеры!». Проведение КТД для младших школьников.

Тема №11. Ученическое самоуправление в России и за рубежом.

Общественные детско- юношеские объединения. Подготовка рефератов, презентаций.

Тема №12. Практикум «Оценим себя реально». Анализ результатов.

Тема №13. Итоговая игровая диагностика, направленная на выявление лидеров в группе. Подведение итогов.

Формы работы:

- Деловые и ролевые игры.
- Упражнения на взаимодействия в группе.
- Тренинги.
- Творческие задания.
- Проигрывание ситуаций.
- Дискуссии.
- Экспресс тесты и опросы.
- КТД.
- Беседы.

Виды деятельности: Социальное творчество.

3. Тематическое планирование

№	Тема	Общее количество часов	В том числе	
			Теория	Практика

1.	Вводное занятие. Знакомство с группой и программой. Игры на знакомство.	2	1	1
2.	Ученическое самоуправление. Правовые основы деятельности ученического самоуправления. Структура органов ученического самоуправления	2	2	0
3.	Лидер. Основные качества и способности лидера. Проработка некоторых лидерских качеств.	4	2	2
4.	Самопрезентация. Основы самопрезентации. Как преодолеть свою застенчивость. Тренинг «Успешная самопрезентация».	3	1	2
5.	Общение. Деловое общение. Барьеры в общении. Развитие уверенности в себе. Приемы расположения к себе. Развитие навыков уверенного отказа. Ролевые игры, тренинги: «Прием на работу», «Мои сильные и слабые стороны», «Комплимент»	4	2	2
6.	Команда лидера. Алгоритм создания команды. Тренинг «Создай команду».	2	1	1
7.	Коммуникативные качества. Самооценка. Как повысить самооценку. Упражнения на повышение самооценки.	3	1	2
8.	Конфликт. Управление конфликтом. Спор – его цели и стратегии. Тренинг «Конфликт и пути его разрешения»	2	1	1
9.	Виды и формы Коллективно-трудового дела. Технология КТД. КТД-тренинги «Геометрическая фигура», «Номера».	4	1	3
10.	Разработка КТД для младших школьников «Мы – лидеры!». Подготовка к проведению КТД «Мы – лидеры!». Проведение КТД для младших школьников.	3	1	2
11.	Ученическое самоуправление в России и за рубежом. Общественные детско-юношеские объединения. Подготовка рефератов, презентаций.	2	1	1
12.	Практикум «Оценим себя реально». Анализ результатов.	1	0	1
13.	Итоговая игровая диагностика, направленная на выявление лидеров в группе. Подведение итогов.	2	0	2
ИТОГО		34	14	20

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Жизнь ученических сообществ»

№	Дата	Тема занятия	Количество часов
Вводное занятие – 2 часа			
1.		Вводное занятие. Знакомство с группой и программой.	1
2.		Игры на знакомство.	1
Ученическое самоуправление – 2 часа			
3.		Ученическое самоуправление. Правовые основы деятельности ученического самоуправления.	1

4.		Структура органов ученического самоуправления	1
Лидер – 4 часа			
5.		Лидер.	1
6.		Основные качества и способности лидера.	1
7.		Проработка некоторых лидерских качеств.	1
8.		Проработка некоторых лидерских качеств.	1
Самопрезентация – 3 часа			
9.		Самопрезентация. Основы самопрезентации.	1
10.		Как преодолеть свою застенчивость.	1
11.		Тест «Успешная самопрезентация»	1
Общение – 4 часа			
12.		Общение. Деловое общение. Барьеры в общении.	1
13.		Развитие уверенности в себе. Приемы расположения к себе.	1
14.		Развитие навыков уверенного отказа.	1
15.		Рольевые игры, тренинги: «Прием на работу», «Мои сильные и слабые стороны», «Комплимент»	1
Команда лидера – 2 часа			
16.		Команда лидера. Алгоритм создания команды.	1
17.		Тренинг «Создай команду»	1
Коммуникативные качества, самооценка – 3 часа			
18.		Коммуникативные качества. Самооценка.	1
19.		Как повысить самооценку.	1
20.		Упражнения на повышение самооценки.	1
Конфликт – 2 часа.			
21.		Конфликт. Управление конфликтом. Спор – его цели и стратегии.	1
22.		Тренинг «Конфликт и пути его разрешения».	1
Виды и формы КТД – 4 часа			
23.		Виды и формы КТД.	1
24.		Технология КТД.	1
25.		КТД-тренинг «Геометрическая фигура»	1
26.		КТД-тренинг «Номера»	1
Разработка КТД – 3 часа			
27.		Разработка КТД для младших школьников «Мы – лидеры!»	1
28.		Подготовка к проведению КТД для младших школьников «Мы – лидеры!»	1
29.		Проведение КТД для младших школьников.	1
Ученическое самоуправление в России и за рубежом – 3 часа			
30.		Ученическое самоуправление в России и за рубежом. Общественные детско-юношеские организации.	1
31.		Подготовка рефератов, презентаций.	1
Практикум «Оценим себя реально» - 1 час			
32.		Практикум «Оценим себя реально». Анализ результатов.	1
Итоговая игровая диагностика – 2 часа			
33.		Итоговая игровая диагностика, направленная на выявление лидеров в группе.	1
34.		Подведение итогов.	1

КТД-тренинги

«Геометрическая фигура».

Длинные веревки связываются в два больших кольца (веревочных колец столько, сколько создается групп; длина веревки зависит от количества участников). Дети становятся в круг, держась за кольцо веревки обеими руками. Вожатый предлагает ребятам построить квадрат, треугольник, пирамиду, звезду, ромб, закрыв глаза, не выпуская из рук веревку. Участники тренинга имеют право советоваться, разговаривать вслух, искать решение в точно отведенное

время. Сначала у ребят может быть растерянность, затем они начинают путь решения, спорить. Кто-то обязательно будет руководить всеми. Эти «кто-то» и есть лидеры.

«Номера».

Ребята делятся на группы, например, на три команды. Всем ребятам на спины прикалываются номера, от цифры 1 до цифры 10. По команде вожатого группы перемешиваются. По второй команде надо прибежать к «своим» и выстроиться спиной к вожатому от первой до последней цифры по порядку. Условия можно менять: дети строятся от цифры 10 до цифры 1, т.е. наоборот. Дети строятся так: сначала нечетные цифры, затем четные.

Могут быть и такие варианты: надо построиться по росту; надо построиться в алфавитном порядке, учитывая первую букву, с которой начинается фамилия. Понаблюдайте, как группа выполняет задание. Кто лидирует, кто выполняет задание пассивно.

Методика КТД (коллективно-творческое дело)

Понятие «Коллективное Творческое Дело» было введено в обиход Игорем Петровичем Ивановым, как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта). При этом не важно, если этот или похожий продукт уже был когда-либо создан, главное, чтобы детская группа, создавала его впервые.

В основе лежит три основные идеи:

1. Коллективное (совместная работа взрослых и детей).
2. Творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности детей и взрослых).
3. Дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

КТД - форма работы, которая направлена на:

- Развитие творческих способностей.
- Развитие интеллектуальных способностей.
- Реализацию коммуникационных потребностей.
- Обучение правилам и формам совместной работы.

В работе «Энциклопедия коллективных творческих дел» по Иванову И.П. выделяется несколько видов КТД по направленности деятельности и дается их описание.

Познавательные дела. Их цель – развитие у школьников познавательных интересов, заинтересованного отношения к таким сторонам жизни, которые недостаточно познаны, полны тайн, загадок, требуют своего раскрытия в коллективном поиске. Познавательные КТД обладают богатейшими возможностями для развития у школьников таких качеств личности как стремление к познанию непознанного, целеустремленность, наблюдательность и любознательность, пытливость ума, творческое воображение, товарищеская заботливость, душевная щедрость.

Можно рекомендовать несколько интересных познавательных КТД: вечер веселых задач, вечер – путешествие, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, город весёлых мастеров, устный журнал, пресс – бой, турнир знатоков, пресс – конференция.

Трудовые дела. Цель трудовых КТД – обогатить знание ребят об окружающем мире, выработать убеждения, что труд – основной источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а так же привычку реально, бескорыстно, на деле заботиться о близких и далёких людях, работать самостоятельно и творчески. В трудовых КТД воспитанники и их старшие друзья осуществляют заботу через труд – творчество. Примерами трудовых КТД могут быть трудовая атака, трудовой десант, почта, трудовой рейд, сюрприз, подарок далёким друзьям.

Художественные дела позволяют целенаправленно развивать художественно – эстетические вкусы детей и взрослых, пробуждают желание испробовать себя в творчестве, воспитывают восприимчивость и отзывчивость, благородство души.

Можно рекомендовать следующие КТД: кольцовка песен, концерт – молния, концерт – ромашка, эстафета любимых занятий, литературно – художественные конкурсы, кукольный театр.

Спортивные дела развивают у воспитанников гражданское отношение к спортивно – оздоровительной стороне жизни, к себе как здоровым и закалённым гражданам общества, готовым к труду и обороне.

Можно рекомендовать следующие КТД: бой неуловимых, веселая спортакиада, космонавты и метеоры, спартакиада народных игр. Спортивные КТД помогают выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость и настойчивость, смелость и мужество, коллективизм, дисциплинированность.

Экологические дела. Природа - лучший учитель ребенка. Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы - задача лета. Операции «Родничок», «Муравейник», «Малая речка», «Озеро», «Поляна» - экологические КТД. Учить ребят «видеть Землю», помочь родной природе, осознавать ее значение, почувствовать красоту родного края - вот программы этой работы.

Примерами экологических КТД могут быть: Академия лесных наук, аукцион цветов (ягод, орехов), бал цветов, выставка лесных даров, встречи с работниками лесных хозяйств, день леса, профессиональный праздник (день рыбака, птиц), научно-исследовательская экспедиция по родному краю, экологические игры, экологическая тропа, экологический вестник, экологический фестиваль.

Досуговые дела.

Многие формы КТД, упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей. И познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные. Все, что дети делают в свое удовольствие, добровольно, есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль неопределима. Они - действенная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, они предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что уже делает их педагогически ценными. Досуг детей должен быть полноценным видом деятельности, равным всем остальным.

Можно провести следующие досуговые КТД: Аукцион забав, академия веселых наук, бал (новогодний, летний, ситцевый, литературный, осенний, цветовой), бал Терпсихоры, базар головоломов, вечер легенд, вечер веселых вопросов, вечер-путешествие, взятие песочного городка, день «рекордов Гиннеса», дискотека, день фантазера, «Ералаш», затейник, игродискотека, игры (спортивные, народные, подвижные, развивающие, конструкторские, строительные, познавательные, музыкальные, хороводные, шуточные, драматизированные, режиссерские, сюжетно-ролевые), «капустник», карнавал, клуб выходного дня, конкурсы (бального танца, «Алло, мы ищем таланты», песочных архитекторов, Шерлоков Холмсов, Робин Гудов, Мюнхаузен, Дон Кихотов, карикатуристов, веселой пантомимы, фантазеров, смекалки, Несмеян), коллективный выход в театр, «корзина со сказками», комический цирк, коллективный рассказ в картинках, конкурс «Мисс лето», лотерея, музыкальный киоск, музей «Заходи, глазей», «огонек», бал именинников, посиделки, праздники, состязание юмористов, творческие объединения, турниры затейников, знатоков, бумажных голубей, ринг, рыцарский турнир, хит-парад, хоровод друзей, чаепитие, час импровизации, час инсценировки, чемпионат веселого мяча, шумовой оркестр, эстафета веселых экспромтов, экспедиция за сказками, юморина, ярмарка забав и развлечений, ярмарка народной мудрости.

КТД с целенаправленным нравственным содержанием.

Все модели работы с детьми летом имеют нравственный аспект. Однако существуют просвещенческие и тренинговые формы деятельности, несущие этическую направленность.

Примеры КТД: вечер этикета, откровения, гостевой день, гайдаровская разведка, день рождения

коллектива, день рождения лагеря, день этикета, диспут, «камертон доброго настроения», комплексная игра, «огонек знакомств», «огонек» прощания, «орлянский круг», рейд дружбы, сбор «Я - мы – они», «фабрика смеха».

КТД в работе с активом.

Все дети, находятся ли они в лагере или в школе, должны находиться в «самочувствии актива». Будет ли он сменным или постоянным, мы выбираем сами. И работать с ним надо: учить, консультировать, инструктировать, помогать осваивать сферу организаторской работы. Можно использовать КТД-тренинги.

«Геометрическая фигура».

Длинные веревки связываются в два больших кольца (веревочных колец столько, сколько создается групп; длина веревки зависит от количества участников). Дети становятся в круг, держась за кольцо веревки обеими руками. Вожатый предлагает ребятам построить квадрат, треугольник, пирамиду, звезду, ромб, закрыв глаза, не выпуская из рук веревку. Участники тренинга имеют право советоваться, разговаривать вслух, искать решение в точно отведенное время. Сначала у ребят может быть растерянность, затем они начинают путь решения, спорить. Кто-то обязательно будет руководить всеми. Эти «кто-то» и есть лидеры.

«Номера».

Ребята делятся на группы, например, на три команды. Всем ребятам на спины прикалываются номера, от цифры 1 до цифры 10. По команде вожатого группы перемешиваются. По второй команде надо прибежать к «своим» и выстроиться спиной к вожатому от первой до последней цифры по порядку. Условия можно менять: дети строятся от цифры 10 до цифры 1, т.е. наоборот. Дети строятся так: сначала нечетные цифры, затем четные. Могут быть и такие варианты: надо построиться по росту; надо построиться в алфавитном порядке, учитывая первую букву, с которой начинается фамилия. Понаблюдайте, как группа выполняет задание. Кто лидирует, кто выполняет задание пассивно.

«Киностудия».

Ребята разбиваются на творческие коллективы киностудий. Придумывают название студии, жанр фильма, который будут «снимать» (комедия, детектив, сказка, мелодрама, мультимедиа); тему сюжета фильма, название фильма. Все эти задания они выполняют предельно быстро и по команде вожатого докладывают вслух о выполнении задания. Затем дети все вместе пишут сценарий, распределяют роли и обязанности, «ставят» свой фильм и показывают его всем. Фильм оценивает жюри, другие команды. Вожатому остается внимательно наблюдать и оценивать организаторские и творческие способности детей.

Область действия и содержания КТД сегодня должны отвечать тем процессам обновления, которые происходят во всех областях жизни страны. Главное, чтобы это были дела, в которых детей и взрослых объединяли бы общие цели, общие жизненно важные заботы, а их отношения строились бы на принципах сотрудничества и сотворчества.

Как известно, готовых рецептов воспитания не бывает. Один к одному повторить чью-то авторскую идею КТД невозможно, но «схватить» эту идею, почувствовать её и разработать с детьми в обновленном варианте – уже творчество. Существуют сотни и тысячи моделей работы с детьми. У каждой свой сценарий, своя композиция, свой монтаж, своё содержание, свой набор творческих ролей. Здесь важен замысел коллективно творческого дела. Сам потенциал коллективного дела (в котором куча индивидуальных ролей, положений, заданий, ситуаций, находок) богат коллективными мыслями ребят. Детская импровизация – высшее достижение КТД. И у каждого из нас всё получается по-разному. Любую модель можно насытить содержанием разных направлений воспитательной деятельности. Главное, чтобы дети нашли

себя, реализовались в деле, насытились роскошью общения, содружеством и сотворчеством. В работе с КТД педагог постоянно опирается на микроколлективы: отряды, звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого в том или ином КТД. Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» помогут такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие. Ребят можно «развести» по группам, по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения, месту жительства и т.д. Можно назвать трех – четырёх первых членов группы, те выберут по одному партнёру, выбранные назовут следующих, так быстро укомплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы и другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу. Группа – главный «инструмент» КТД. Ребят надо учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями. Если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет жеребьевку. Каждому предоставляется возможность определить для себя долю, характер своего участия и ответственности. КТД позволяет создать широкое игровое творческое поле, которая заключается в том что каждый ученик находится в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии, т.е. создания чего-то нового. Результатом такого творчества становятся написанные детьми или взрослыми по отдельности или совместно сценарии, сочинения, стихи, песни, на сцене демонстрируются спектакли, миниатюры и т.д. Выставки, организуемые почти всегда во время проведения КТД, демонстрируют широкий спектр творческих работ прикладного характера. Большие выставки прикладного и письменного творчества, а так же публичные выступления ребят на сцене друг перед другом, часто не просто перед ровесниками из параллели, а перед младшими и старшими, создают ситуации демонстрации успеха, ситуации оценки своих достижений относительно успехов других. КТД имеет огромное влияние на личность каждого человека, на класс, который является первичным коллективом, так и на весь большой ученическо-учительский коллектив.

В процессе КТД ребята приобретают навыки общения, учатся работать в коллективе, делить успех и ответственность с другими, узнают друг о друге много нового, наконец, просто знакомятся и приобретают друзей. В процессе общей работы происходит взаимодействие людей разных возрастов, старшие помогают младшим, младшие учатся у старших. КТД становятся мощной силой, обеспечивают широкую внеурочную занятость детей. Положительно эмоциональный настрой, гарантированная ситуация успеха высвобождает добрые чувства, сопереживания всех всем.

КТД – это верный путь соединения и создания школьной общности на длительное время, создание и расширение пространства, способствующего развитию личности.

КТД дают возможность ученику

- реализовать и развивать свои способности
- расширить знания об окружающем мире;
- приобрести навыки проектирования;
- проявить организаторские умения;
- закрепить коммуникативные навыки
- формировать способности к рефлексии (анализу)

педагогу

- развивать творческий потенциал;
- совершенствовать организаторские возможности;
- изучить детский коллектив;

- объединить учащихся, педагогов, родителей;
- управлять процессом развития личности ребенка;
- развивать рефлексивные возможности

Принято выделять несколько этапов подготовки и проведения КТД.

1. Этап задумки, накопления идей, выдвижение цели и задач, доведение их до принятия каждым участником - взрослым и школьником. При этом используются самые разнообразные приемы: коллективное общение, «продажа идей», «мозговой штурм» (атака), когда предлагается много невероятных идей.

2. Этап начальной организации (коллективное планирование): отбор идей к осуществлению, выборы «совета дела», определение задач и функций каждого члена совета, всех участников, приглашенных гостей.

3. Этап оповещения и доведения всех идей и содержания дела до сведения всех участников и гостей. Приемы: различного рода необычные афиши, другие формы оповещения - театрализация, костюмированное приглашение, необычные пригласительные билеты и письма с предложениями об участии. Создание атмосферы ожидания.

4. Этап распределения поручений по подготовке отдельных фрагментов дела (по группам, индивидуальные задания): жеребьевка, творческое деление на группы, коллективное определение, кто какое поручение может выполнить наилучшим образом, личные предложения и идеи...; подготовка необходимой атрибутики и бутафории, костюмов, музыкального кино, видео-оформления.

5. Проведение самого дела.

Здесь несколько шагов:

Сбор гостей, различные действия в преддверии события (представление гостей, тематические выставки, театрализованные и музыкальные эпиграфы, шуточные испытания, аттракционы, сюрпризы, символические сувениры);

Торжественное начало, «зачин» (песенное, театрализованное, музыкальное, видео- или слайдфильм, постановка проблемных вопросов и задач, произнесение вступительных слов, чтение стихов);

Основная часть (содержание и методика определяются основным видом деятельности, жанром избранной формы, возрастом участников, отобранным и подготовленным содержанием, избранными коллективно приемами);

Финальная, завершающая часть - творческое подведение итогов, принятие решения или обращения, награждение победителей, общая ритуальная часть - линейка, итоговая объединяющая песня, театрализованное действие, трогательное прощание.

6. Этап подведения итогов. Сначала- среди всех участников (по кругу или избранно все высказывают свое мнение: что было хорошо, что - не очень и как надо было делать). После этого следует психолого-педагогический анализ проведенного дела, осуществляемый педагогами. Проектируется деятельность на будущее.

Планирование КТД

Участники, зрители, жюри

Определение актуальности, необходимости

Определение временных рамок (сроки, продолжительность)

Определение возможного места проведения мероприятия (помещение, свежий воздух)

Определение целей и задач

План мероприятия, его краткое описание

1. Кто?

2. Почему?

3. Когда?

4. Где?

5. Зачем?

6. Что?

Практическое занятие «Конструируем КТД».

Все участники занятия делятся на небольшие группы численностью от 3 до 5 человек.

Оптимальное количество таких групп - 3-5.

1 этап «Опыт».

Участникам предлагается для начала вспомнить те КТД, которые им уже известны, когда-либо проводились.

Задание группам. За 3 минуты составить общий перечень известных КТД. Затем огласить его и сдать ведущему (вожатому), ответить на вопросы других групп.

Через 3 минуты группы по очереди оглашают свои перечни. Все участники записывают новые для себя формы и возникающие по ходу ассоциативные идеи. Группы могут задавать друг другу вопросы о содержании и методике проведения названных дел.

Ведущий (вожатый) имеет право исключить из перечня другие типы форм или просто названия событий, не обозначающие никакой формы (например, день памяти, биологическая неделя), а также родовые названия форм без конкретного уточнения их вида (например, фестиваль, праздник, вечер).

Группы, отвечая на вопросы участников и ведущего (вожатого), должны кратко охарактеризовать предлагаемые формы и аргументировано доказать, что по своей методике они являются именно коллективными творческими делами. В этом состоит своеобразное упражнение на осознание методических особенностей этого типа форм работы.

Помощники ведущего (вожатого) или он сам могут фиксировать количество дел, названных каждой группой, и начислять им очки (по одному за каждое). Этот прием создаст ситуацию творческой конкуренции и позволит сразу же активизировать участников.

При перечислении дел вторая и последующие группы не называют те, которые уже прозвучали, но сообщают, сколько дел было первоначально уже названных. (Первая цифра нужна для подсчета заработанных группой очков, вторая - для подсчета общего количества КТД, названных всеми участниками).

2 этап «Вариации».

Ведущий (вожатый) объясняет, что некоторые формы КТД могут иметь множество различных вариантов. Например, такие, как путешествие, турнир, пресс-конференция, фестиваль и т.п.

Задание группам. За 1 (2) минуты предложить как можно больше различных вариантов одной из форм КТД.

Количество названных группами вариантов опять фиксируется. Набранные очки прибавляются к заработанным на предыдущем этапе. Группы также имеют право задавать друг другу вопросы о том, как может выглядеть то или иное предлагаемое КТД.

На этом этапе уже могут родиться совершенно новые идеи коллективных творческих дел, никогда и никем ранее не проводившихся. Этот этап, по существу, упражнение на вариативность мышления и поиск оригинальных вариантов.

3 этап «Идеи» (или «Защита идей»).

Ведущий объясняет, что принцип разработки новых КТД лучше всего освоить на примере такого их жанра, как сюжетно-ролевые КТД. Их отличительными признаками являются: наличие сюжета, по которому развиваются «события»; роли, выполняемые участниками; правила игрового поведения.

Чтобы разработать такую новую форму, надо прежде всего найти и развить подходящий сюжет. Основой для выбора сюжета есть три пути поиска.

Во-первых, основой для идеи игрового сюжета могут стать существующие в реальной жизни учреждения или комплексы (мастерская, академия и т.п.).

Во-вторых, основой для разработки сюжета могут стать события реальной жизни людей (фестиваль, пресс-конференция, путешествие).

В-третьих, основу сюжета можно найти и в каких-либо предметах (шкатулка).

После такого рассказа группы участников получают творческие задания. У ведущего (вожатого) заготовлены карточки, на которых написаны слова, обозначающие или учреждения, или события, или предметы. Примерный набор карточек может быть таким: 1 - академия, аптека, почта, цирк, музей клуб, ателье, мастерская, фабрика и т.п.; 2 - путешествие, экскурсия, экспедиция, эстафета, телемост, аукцион, суд, фестиваль, защита, турнир, парад и т.п.; 3 - газета, книга, журнал, шкатулка, словарь, часы, цветок, портфель, азбука, машина и т.п. Карточки раскладываются на столе обратной стороной вверх.

Задание группам. Выбрать по одной карточке из каждого ряда. Разработать совершенно новое КТД (на выбор). При защите необходимо отразить следующее:

- назвать форму, указать ее возрастные границы;
- изложить примерное содержание дела;
- охарактеризовать план подготовки.

Время на подготовку - 20 мин.

По истечении отведенного времени ведущий объявляет порядок защиты: представитель группы называет все три карточки, говорит, какую (или какие) группа выбрала для разработки, и излагает родившиеся идеи. Затем участники могут задавать вопросы, а потом высказать свои суждения, мнения о предложенной идее. После чего группы оценивают ее с помощью цветowych карточек, представляющих шкалу оценки по каждому из следующих параметров: приемлемость для практики, оригинальность замысла.

Пока идет защита, помощники ведущего (или он сам) фиксируют все оценки, полученные каждой группой, подсчитывают их сумму. По окончании защиты подводятся итоги: называется "группа-лидер" каждого этапа и "абсолютный чемпион"; обращается внимание участников на общий перечень КТД, составленный в ходе работы; акцентируется внимание на особо интересных идеях и предложениях, рекомендуется воспользоваться ими на практике.

Формы проведения промежуточной аттестации внеурочной деятельности.

№	Направление	Форма промежуточной аттестации (по выбору обучающегося)
1	ВД по учебным предметам образовательной программы	Портфолио. Тест. Научно-практическая конференция. Исследовательская работа. Защита проектов. Образовательная игра.
2	ВД по формированию функциональной грамотности, проектная и исследовательская деятельность	Портфолио. Защита социального проекта. Презентация. Участие в акциях и мероприятиях. Тест. Образовательная игра. Разработка изделия, макета, предметов декора и живописи.
3	ВД, направленная на развитие личности, профориентацию, предпрофильную подготовку	Портфолио. Выставка декоративно-прикладного творчества. Концерт, спектакль. Защита проектов. Образовательная игра. Тест. Разработка изделия, макета, предметов декора и живописи.
4	ВД по реализации комплекса воспитательных мероприятий	Портфолио. Исследовательская творческая работа. Защита проектов. Творческое выступление. Разработка изделия, макета, предметов декора и живописи. Книжка волонтера. Концерт, спектакль. Образовательная игра.
5	ВД по организации деятельности	Портфолио. Исследовательская творческая работа.

	ученических сообществ	Защита проектов. Творческое выступление. Разработка изделия, макета, предметов декора и живописи. Книжка волонтера. Тест.
6	ВД, направленная на организацию обеспечения учебной деятельности	Образовательная игра. Портфолио. Участие в акциях и мероприятиях. Исследовательская творческая работа. Защита проектов. Творческое выступление. Книжка волонтера.
7	ВД по организации ученической поддержки	Образовательная игра. Портфолио. Участие в акциях и мероприятиях. Исследовательская творческая работа. Защита проектов. Творческое выступление. Книжка волонтера. Тест.
8	ВД по обеспечению безопасности жизни и здоровья обучающихся	Портфолио спортивных достижений Соревнования. Сдача нормативов ГТО. Участие в акциях и мероприятиях. Книжка волонтера. Тест.

Годовая оценка по внеурочной деятельности выставляется как зачет (незачет)

Используемая литература и информационные ресурсы

1. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М.: изд. «педагогика», 1989г.
2. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю. КТД, игры, праздники, аттракционы, развлечения, индивидуальная работа, соревнования./ *Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе.*/М., 2004г.
2. [Михайлова Марина Петровна](#), педагог, статья «Методика и организация проведения коллективного творческого дела (КТД).